

泌阳方言的儿化及儿化闪音

李 宇 明

泌阳县位于河南省西南部,东与遂平、确山两县为邻,南与桐柏县交界,西同唐河、社旗两县相连,北和平舞市接壤。境内有泌水、沙河两大水系,南部的泌水西经唐白河注入汉水;北部的沙河东流入汝河最后注入淮河。泌阳方言属中原官话,内部方言以两个水系分为南北两片。总体来看,两片差异不大,只是在一些字音、语调和词语等方面有些不同。本文所说的泌阳方言,是指县城泌水镇所在的南片话。

泌阳方言的儿化韵同非儿化韵有明显的差别,而且有许多儿化音节带闪音,这是泌阳方言儿化韵的主要特点。本文先介绍泌阳方言的声韵调系统,然后讨论与儿化有关的语音问题。关于儿化的作用,拟另文讨论。

壹 泌阳方言的声韵调

1.1 声母 泌阳方言有二十三个声母,包括零声母。

p	半别八	p'	判怕坡	m	门米麻	f	飞翻发		
t	到道答	t'	太同塔	n	南怒纳			l	路吕辣
ts	祖济聚	ts'	仓齐戚			s	散先锡		
tʂ	主赵知	tʂ'	唱巢尺			ʂ	山哨失	ʐ	认入日
te	杰姜吉	te'	茄强旗	n̩	泥年女	ɛ	限香系		
k	贵跪谷	k'	葵课哭			x	话亥胡		
∅	闻严闰而暗袄衣移邑								

[n]的发音部位在舌尖,只拼开口呼和合口呼;[n̩]的发音部位在舌面,只拼齐齿呼和撮口呼。

[tʂ tʂ' ʂ ʐ te te' ɛ]的发音部位比北京话稍微靠后;[tʂ tʂ' ʂ ʐ]的卷舌动作较大。

开口呼的零声母字,如“饿爱岸傲硬”等,开头有舌根浊擦音[ɣ];“未”字新派读零声母,老派读[v]声母。

1.2 声调 泌阳方言的声调有四个,不包括轻声。

阴平	[˩]13	刚开施书日竹	上声	[˨˨]45	古苦好五女老
阳平	[˨˨]53	穷寒鹅时十石	去声	[˨˨]31	近社盖共害

阴平的实际读音为 113 调,本文一律记[˩]13 调。

泌阳方言没有入声。古清音和次浊声母入声字,一般读阴平,如“竹曲黑各日纳”等。古全浊声母入声字,今一般读阳平,如“局合食舌”等。泌阳方言的连读变调有两种情况:

①表数目的“一、三、七、八”阴平字在去声之前变阳平,如“一个人、三课书、七擦砖、八垛草”等。

②形容词 ABB 式重叠,末一字变阳平,如“齐整儿整儿、方正儿正儿、干净儿净儿、麻利利”等;形容词 AA 式重叠,表示程度较高时末一字变阳平,表示程度较低时末一字变阴平,如“黑黑儿、红红儿、净净儿、胖胖儿”等。

1.3 韵母 除轻声韵母和儿化韵母外,泌阳方言有三十八个韵母,其中开口呼十四个,齐齿呼十个,合口呼九个,撮口呼五个。

ɿ	资此丝斯	i	地第里力	u	胡步锄哭	y	屈吕雨玉
ɿ	知吃事石						
a	爬拔沙插	ia	架夹虾牙	ua	花夸瓜画		
ɤ	河合歌渴			uo	坡火脱沃	yo	月药确缺学雀
ɔ	刀烧老告	iɔ	调消小咬				
e	热舍车遮	ie	铁姐接斜血				
ɿ	而尔贰						
æ	盖代海宅	iæ	介戒	uæ	怪乖外		
ei	谁披推内			uei	桂会水亏		
ou	斗丑手口	iou	流幼休秋				
an	班单敢南	ien	间连减厌	uan	短团惯	yen	杈犬远院
ən	根身忍肯	in	林紧秦近	uən	魂存文顺	yn	云旬运
aŋ	党帮上张	iaŋ	良亮祥羊	uaŋ	床双光忘		
əŋ	庚彭争杏	iŋ	灵平形英	uŋ	红冬用共	yŋ	穷龙兄

[ɿ]是舌尖后边音,发音部位与[tʂ tʂ' ʂ ʐ]同,可自成音节。

[ou iou]中的[u]实际读音为[ɔ]。

鼻音韵母中的元音都有微弱的鼻化现象。

读[iæ]韵的有“介界届戒芥挤诫”等字。

贰 泌阳方言的儿化

2.1 儿化韵 泌阳方言除[ɿ iæ]不能儿化外,其他韵母都可儿化。儿化韵的韵尾是[ɿ],与自成音节的[ɿ]读音相同。泌阳方言有十六个儿化韵。下表先列儿化韵,括弧内是该儿化韵的基本韵。

əɿ (< ɿ ei ən)	ɔɿ (< ɔ)
iəɿ (< i in)	iɔɿ (< iɔ)
uəɿ (< uei uən)	ɤuɿ (< ou)
yəɿ (< y yn)	iɤuɿ (< iou)
ɤɿ (< ɤ)	əɿ (< a æ an aŋ əŋ)
uɿ (< u)	iəɿ (< ia ie ien iaŋ iŋ)
uɤɿ (< uo)	uəɿ (< ua uæ uan uaŋ)
yɤɿ (< yo)	yəɿ (< yen yŋ)

2.2 儿化韵举例 下面按儿化韵的顺序各举一些例子。

嘴 tsɿɿ	嘴儿 tsəɿɿ	丝 sɿɿ	丝儿 səɿɿ
枝 tʂɿɿ	枝儿 tʂəɿɿ	池 tʂ'ɿɿ	池儿 tʂ'əɿɿ
堆 teiɿ	堆儿 təɿɿ	穗 seiɿ	穗儿 səɿɿ

盆 p'ənɿ	盆儿 p'əɿɿ	身 ʃənɿ	身儿 ʃəɿɿ
皮 p'iɿ	皮儿 p'iaɿɿ	笛 tiɿ	笛儿 tiaɿɿ
音 inɿ	音儿 iaɿɿ	林 linɿ	林儿 liaɿɿ
坠 tʃueiɿ	坠儿 tsuaɿɿ	水 ʃueiɿ	水儿 ʃuaɿɿ
屯 t'uənɿ	屯儿 t'uəɿɿ	孙 suənɿ	孙儿 suəɿɿ
驴 lyɿ	驴儿 lyəɿɿ	曲 tɕ'yɿ	曲儿 tɕ'yəɿɿ
樨 synɿ	樨儿 syəɿɿ	群 tɕ'ynɿ	群儿 tɕ'yəɿɿ
歌 kɿ	歌儿 kɿɿ	壳 k'ɿ	壳儿 k'ɿɿ
谱 p'uɿ	谱儿 p'uɿɿ	犊 tuɿ	犊儿 tuɿɿ
脖 puoɿ	脖儿 puɿɿ	磨 muoɿ	磨儿 muɿɿ
雪 syoɿ	雪儿 syɿɿ	脚 tɕyoɿ	脚儿 tɕyɿɿ
包 pəɿ	包儿 pəɿɿ	帽 məɿ	帽儿 məɿɿ
苗 miəɿ	苗儿 miəɿɿ	桥 tɕ'iaɿ	桥儿 tɕ'iaɿɿ
豆 touɿ	豆儿 tɿuɿɿ	偷 t'ouɿ	偷儿 t'ɿuɿɿ
秋 ts'iouɿ	秋儿 ts'iuɿɿ	绂 liouɿ	绂儿 liɿuɿɿ
把 paɿ	把儿 pəɿɿ	法 faɿ	法儿 fəɿɿ
派 p'æɿ	派儿 p'əɿɿ	台 t'æɿ	台儿 t'əɿɿ
板 panɿ	板儿 pəɿɿ	盘 p'anɿ	盘儿 p'əɿɿ
棒 paŋɿ	棒儿 pəɿɿ	账 tʃaŋɿ	账儿 tʃəɿɿ
风 fəŋɿ	风儿 fəɿɿ	灯 təŋɿ	灯儿 təɿɿ
夹 tɕiaɿ	夹儿 tɕiaɿɿ	虾 ɕiaɿ	虾儿 ɕiaɿɿ
撇 p'ieɿ	撇儿 p'iaɿɿ	碟 tiɕɿ	碟儿 tiaɿɿ
边 pienɿ	边儿 piəɿɿ	天 t'ienɿ	天儿 t'iaɿɿ
墙 ts'iaŋɿ	墙儿 ts'iaɿɿ	腔 tɕ'iaŋɿ	腔儿 tɕ'iaɿɿ
兵 piŋɿ	兵儿 piəɿɿ	命 miŋɿ	命儿 miəɿɿ
刷 ʃuaɿ	刷儿 suəɿɿ	瓜 kuaɿ	瓜儿 kuəɿɿ
块 k'uæɿ	块儿 k'uəɿɿ	筷 k'uæɿ	筷儿 k'uəɿɿ
团 t'uənɿ	团儿 t'uəɿɿ	船 tʃ'uənɿ	船儿 tʃ'uəɿɿ
庄 tʃuaŋɿ	庄儿 tʃuaɿɿ	床 tʃ'uənɿ	床儿 tʃ'uəɿɿ
洞 tuŋɿ	洞儿 tuəɿɿ	笼 luŋɿ	笼儿 luəɿɿ
圈 tɕ'yenɿ	圈儿 tɕ'yəɿɿ	卷 tɕyenɿ	卷儿 tɕyəɿɿ
龙 lyŋɿ	龙儿 lyəɿɿ	垄 lyŋɿ	垄儿 lyəɿɿ

叁 儿化闪音

如前所述,儿化韵的韵尾[ɿ]与自成音节的[ɿ]发音相同,但在某些特定的音节中,儿化韵尾[ɿ]却读闪音,甚至是颤动次数较多的颤音。

泌阳方言的儿化韵和声母的配合关系列表见下页。表中“-”号表示声韵不能组合或可组合但无字;“+”号表示声韵可以组合但不带儿化闪音;“*”号表示声韵可以组合,而且带儿化闪音。从表中可以看出,泌阳方言成字的儿化音节共有 204 个,其中带儿化闪音的共有 111 个,不带儿化闪音的音节只有 93 个。这些带儿化闪音的音节有以下三个特点:

①凡韵母为齐齿呼、撮口呼的儿化韵,都带儿化闪音。

②凡声母为[t t' ts ts' s tɕ tɕ' ɲ ɕ]的,都带儿化闪音;凡声母为[f n tɕ tɕ' ʂ z k k' x]的,都不带儿化闪音;[p p' m]与非齐齿呼相拼,不带作化闪音;[l]与非齐齿呼、撮口呼相拼,不带儿化闪音。

③泌阳方言的儿化闪音有舌端闪音和舌边闪音两个变体。舌端闪音的闪动部位在舌的前部。能发舌端闪音的声母是[p p' m t t' ts ts' s θ]和声母为[l]的撮口呼。舌边闪音的闪动部位是舌面的两侧。凡声母为[l tɕ tɕ' ɲ ɕ]的齐齿呼儿化闪音音节都发舌边闪音。声母为[l tɕ tɕ' ɲ ɕ]的撮口呼儿化闪音音节,其闪音或为舌端闪音,或为舌边闪音,或兼有两种闪音的特点。

泌阳方言儿化韵的声韵配合表

	p	p'	m	f	t	t'	n	l	ts	ts'	s	tɕ	tɕ'	ʂ	z	tɕ	tɕ'	ɲ	ɕ	k	k'	x	θ
a]	+	+	+	+	*	*	-	-	*	*	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
ɤ]	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-
ɛ]	+	+	+	+	*	*	+	+	*	*	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
o]	+	+	+	-	*	*	+	+	*	*	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
ɤy]	-	-	-	-	*	*	-	+	*	-	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
iə]	*	*	*	-	*	*	-	*	*	*	*	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	*
iɛ]	*	*	*	-	*	*	-	*	*	*	*	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	*
io]	*	*	*	-	*	*	-	*	*	*	*	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	*
iyu]	-	-	-	-	*	*	-	*	*	*	*	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	*
u]	+	+	+	+	*	*	-	+	*	*	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
uɛ]	-	-	-	-	*	*	-	+	-	*	*	+	+	+	-	-	-	-	-	+	+	+	+
uy]	+	+	+	-	*	*	-	+	*	*	-	+	+	+	-	-	-	-	-	+	+	+	+
uə]	-	-	-	-	*	*	+	+	*	*	*	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+
yə]	-	-	-	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	-	*	*	*	*	-	-	-	*
yɤ]	-	-	-	-	-	-	-	-	*	*	-	-	-	-	-	*	*	-	*	-	-	-	*
yə]	-	-	-	-	-	-	-	*	-	*	*	-	-	-	-	*	*	-	*	-	-	-	*

泌阳方言的儿化闪音,在不同的音节中还有闪动次数的多少和闪动幅度的大小的差异。从声母方面看,声母为[t t' ts ts' s]的音节闪动次数最多,闪动幅度最大,有时甚至发为颤音;声母为[p p' m tɕ tɕ' ɲ ɕ]的音节次之,声母为[l]和[θ]的再次之。从韵母方面看,开口呼的闪动次数和闪动幅度要多于大于合口呼,合口呼又多于大于齐齿呼和撮口呼;韵母的主要元音的央化程度愈高,闪动的次数和幅度就愈多愈大。

由此可见,儿化闪音的类型及其闪动的次数、幅度等,主要取决于三个方面:声母类别、韵母的四呼和韵母的主要元音是否央化。这三个方面的相互作用,便形成了[l]闪音状态放松程度的差异,便有了舌端闪音和舌边闪音以及这两个变体的闪颤次数和幅度的差异。

(本文责任编辑 贺 巍)

[李宇明 武汉市 华中师范大学文学院 430070]