

# 语言生活与精神文明

李宇明

0 运用和应用语言文字的各种社会活动和个人活动,可概称为“语言生活”。说话、作文、命名、看书、听广播、做广告、语言教学等等,都属于语言生活范畴。

大约距今3~5万年,人类获得了语言,便有了原始语言生活。大约距今6千年前后,人类创造了文字。文字的产生带来了社会的文明史,也是人类的语言生活具有了超越时空的性质,并涉及社会的诸多领域。随着现代各种语言文字的传输、加工技术的发展语言生活在社会中的地位越来越重要,社会对语言生活的质量要求也越来越高。扫除文盲,造就大量的双言双语人,掌握传输、加工语言文字的各种现代化技术,提高语言生活的水平和质量,已为当今社会所必需。

语言生活不仅是社会生活的一个重要组成部分,而且,它也记录着、传递着、影响着社会的物质生活或精神文化生活。可以说,语言生活的文明、健康程度,反映着、甚至决定着社会生活的文明程度;促进社会的精神文明建设,不能不重视对社会语言生活的观察和引导。

1 我国当前的语言生活生机勃勃,充满活力。语言生活的生机和活力,突出表现在新词语的大量涌现、新的语法现象的出现和一些新的语体、风格的迅猛发展三个方面。

1.1 词汇是语言感知社会的最敏感的触角,社会的细微变化都会首先被词汇系统感知。新时期以来,新词新语接踵涌现,词义的新意义新用法令人目不暇接。特别值得重视的是,一大批能灵活构词的“词语模”的形成和发展,例如:

~迷 歌迷 舞迷 球迷 影迷  
~盲 科盲 舞盲 法盲 计算机盲  
~热 文化热 文凭热 出国热  
~星 球星 歌星 影星 笑星  
~族 追星族 工薪族 打工族 飞车族  
~工程 希望工程 菜篮子工程 211工程 米袋子工程 “五个一”工程  
~明星 体坛明星 歌坛明星 反扒明星  
~状元 高考状元 养鸡状元 交粮状元  
炒~ 炒股 炒汇 炒新闻 炒名人

词语模由模标(上面例子中的“迷、盲、热、星、族、工程、明星、状元、炒”)和模槽两部分构成,人们根据表意需要,可以较自由地把语素“压入”模槽中构成新词语,并形成一模标为标记的一个个词语族。于是一组组的新词语如雨后春笋般涌现出来,及时反映新时期潮水般涌现出来的新事物、新观念。

1.2 新时期也出现了一些富有表现力的新的语法现象。例如,程度副词和语气副词,本来只能修饰性质形容词和一些心理动词,但是现在却出现了程度副词、语气副词修饰非谓形容词和名词的新现象:

很专业 很生活 很绅士 很乡村 很青春 忒女性 忒风尘 太专门 太人工  
真英雄 非常东方 十分男子汉 特别哥们

再如,动词重叠之后一般是不能再带结果补语的,但是,现在却出现了不少动词重叠带结果补语的新现象:

说说清楚 讲讲明白

此外，还把南方方言中的语气副词“好”、感叹词“哇”和“有+动词”的格式引入到普通话中，丰富了现代汉语的表达手段。

1.3 一些新的语体迅猛发展，最为是人瞩目的是商业用语、新闻用语和体育用语。这一情况表明，商业、新闻和体育是新时期发展较为迅速的部门。

新时期的话语风格也发生了而且正在发生重要嬗变。“文化大革命”期间形成的充满火药味、以气势见长的“威逼型”话语风格已不多见，说理的、诱导的、商洽的、感染式的“平等型”话语风格，成为当今语言生活的主流风格。话语风格由“威逼型”嬗变为“平等型”，表明了民主意识的增强，人与人之间、社会与其成员之间的关系发生了淡化“权势”、强化平等、尊重个体的重大变化。

1.4 可以毫不夸张地说，新时期语言生活的发展变化，完全能和同本世纪初“五四”时代的语言生活的发展变化媲美。活跃的语言生活是活跃的生机勃勃的社会生活的反映，从中我们可以感受到怦怦跳动的时代脉搏，听到改革开放的时代脚步声，看到不同地区、不同国度的文化撞击出闪烁的火花。

2 但是也毋庸讳言，当今的语言生活还存在着诸多不尽人意。其主要问题是：语言生活还缺乏应有的良好的秩序；语言生活中溶合有一些不文明不健康的思想健康。

2.1 就语言运用来看，受指责最多的是词语引进的问题。首先是“赘余引进”。例如，本已有“激光”这一通行的意译词，又引入“镭射”这一音译词。伴随着“镭射电影、镭射光碟、镭射唱片、镭射放映厅”的传播，“镭射”二字便射向了大江南北的城市和乡镇。“镭”是一种放射性元素，与激光并无任何关系。所以，“镭射”往往会引起误解，不如“激光”的命名科学。类似的还有“收银台、酒家、买单、作秀”等。这种赘余引进，徒然增加词汇系统的负担和混乱，没有什么积极意义。

一些新词语，其语素和词的意义不符合汉语习惯，给人以怪模怪样的感觉。例如，在汉人的心目中，“城”总是要有一定的规模，一个铺面、一栋建筑不成其为“城。”但是近期却出现了许多“鞋城、帽城、服装城、家具城、美食城、娱乐城、图书城、电影城”，真是个大“城”小用。建筑行业流行用“××广场、××花园”命名，充其实，“广场无场、花园无园”。

2.2 就文字的使用来看，错别字、不规范字充斥街巷市井。大街的标语、影院的海报、食堂的菜谱、小贩的招贴、私人的名片，甚至连一些报刊书籍、影视屏幕和计算机的字库，都成了错别字、不规范字的安乐所、滋生地和传播源。此外，在汉字中夹杂日文和西洋字母的现象，汉语拼音的书写不合规则的现象，也随处可见。

2.3 一些不文明不健康的思想意识在语言生活中也是有表现。首先是商品、店铺的名称流露出复旧、媚洋的心态。如“×帝、×王、××皇、××后、××皇后、×妃、×霸、××贵族”和“中国夜巴黎、凡尔赛宫、迷你‘发屋’”之类。有人把这些名称戏谑为“帝王将相复辟”和“八国联军入侵”。

其次，像“摆平、搞定、修理修理、马子、雷子、大姐大”之类黑社会和流氓用语，竟在社会上普遍流行。一些脏字眼就象“标点符号”一样，夹杂在一些人的话语中，甚至是一些铅华敷面的时髦女郎和西装革履翩翩绅士的话语中。似乎只有以此才能标其为“先锋派”一族。

此外，一些有识之士早就指出，当今许多人的言谈举止，缺乏应有的文化内涵和起码的礼貌修养，甚至用“俗不可耐”、“痞气十足”来形容这样的言谈。我觉得，言谈的文化内涵和礼貌教养，恐怕是更深层次的更不容忽视的语言文明问题。

3.1 语言生活中的这些不尽如人意之处，在语言生活迅速发展嬗变的滚滚洪流中是难以完全避免的，而且语言的自我调节机制会逐渐地对其中一些问题进行调整和规范，使之逐渐地有序化。因此，对于语言生活中的这些负面现象，不必大惊小怪，更不能希冀用几番说

教、颁几项行政命令和亮出几项“帽子”就可在短期内解决问题。而且, 语言文字的规范化和语言生活中的有序化总是相对的。规范需要一定的弹性和张力, 规范得太死反而会抑制语言的活力, 导致语言僵化, 妨碍语言的发展和语言生活的正常运转。

当然, 这丝毫不意味着社会可以对语言生活采取听之任之的“不干预”态度。因为:

第一, 语言的自我调节是一个相当缓慢的过程。例如第二人称有平称、敬称之分, 敬称之中也有单数、复数之别。在近代汉语中, 第二人称的平成复数形式合音为“您”, “您”表尊称单数, 尊称复数形式一直在词汇平面上缺位。大约在本世纪八十年代, “您们”这一复数形式才通行起来。第二人称尊称的单数复数形式的发展完善, 起码用了将近一个世纪的时间。

第二, 语言自我调节的范围是有限的, 并不能对语言生活的全部内容都发生作用。一般说来, 语言的自我调节作用对语音、语法系统较强, 对词汇系统的作用次之, 对文字和语用的作用更次之, 而对语言生活中的不健康不文明的思想意识, 几乎难以发挥作用。这就是说, 语言生活中的一些问题, 并不能完全依靠语言的自我调节机制去解决。

第三, 语言自我调节功能的发挥, 需要有一个适宜的社会生活环境和良好的社会语言心态。纷乱的社会生活只能导致语言生活的纷乱, 庸俗的生活环境只能有庸俗的社会语言生活。不良的社会语言心态也极大地妨碍语言自我调节功能的发挥。“二简”的出台, 繁体字的回潮, 词汇的赘余引进等, 不良的社会语言心态都在其中发挥了一定的作用。

因此, 虽然纯粹的描写语言家们可以声明他们的责任只是描写语言, 但是社会语言学家、语用学家, 特别是社会语言规划的制定者、宣传者和执行者, 却有责任和义务对语言生活进行合理适度的干预和耐心科学的引导, 为语言自我调节机能的发挥创造良好的条件, 并采取一定的措施来辅助、弥补语言调节机能不便或不能发挥作用的方面, 以使社会语言生活健康、文明、有序。

3.2 新时期, 国家根据语言学界对汉语、汉字和语言应用诸领域的研究成果, 汲取建国几十年来语言文字规划中的经验教训, 针对我国语言生活的实际情况和未来的发展, 完善并新订用词用字的一些规范, 颁布了一些较为科学的法规和条例, 并采取了包括普通话水平测试在内的一系列措施。职能部门和一些地方政府, 对娱乐业店名进行了整顿, 对广告用语用法规的形式进行了规定。这些规定对语言生活的良性发展起了一定的积极作用。

这些规定和措施还需要进一步完善, 特别是要注意关于语用的法规的制定和完善。但目前最主要的任务, 是如何使这些法规称为龚中宇绝遵循的准则。要完成这一任务, 当然需要宣传, 但我觉得更重要的是提高全社会的语言文化水平和“语言羞耻心”。

健康而文明的语言生活, 是以社会的语言文化水平作基础的。语言水平, 特别是书面语水平, 是由社会的语文教育水平所决定的。平心而论, 当前我国语言水平总体上看是比较低下的, 不仅有大量的文盲存在, 而且即使是有一定的文化水平的人, 语文底子也相当薄弱。这种状态是由当年的“文化大革命”毁灭知识、摧残教育的后遗症之一, 也是近些年来愈演愈烈的“应试教育”的一个苦果。宣传主要解决的是“能而不为”的问题, 而教育才能解决“不能为”的问题。

更为严重的是, 现在不少人失却了“语言羞耻心”, 不以规范的高水平的使用语言文字为荣, 不以语句不畅、错别字连篇为耻。有些认为追求商业利润, 盲目地崇洋求奇, 照搬海外的商业用语; 有些认为寻求所谓的新的“话语”, 而一味的要“超越语言”, 或倡导“痞子文学”, 有意地破坏语言结构规律。甚至连一些教师、大学生、新闻记者、作嫁, 也不因写了错别字而脸红心跳。出版界流行的“无错不成书”的说法, 正是语言羞耻心失落的典型写照。一个民族若没有语言羞耻心, 就绝不可能有文明健康的语言生活。

4 要言之, 我国当前的语言生活充满活力, 新词语不断涌现, 新的语法现象不断的产生, 新的语体迅猛发展, 话语风格也在随着社会的前进而嬗变。但是, 语言生活还缺乏应有的秩

序，且熔含有一些不健康不文明的负面现象，重要的是要加强社会的语文素质教育，树立语言羞耻心。

当前，全国上下正在狠抓精神文明建设，落实“科教兴国”的战略措施。这种大环境为建设健康而文明的语言生活提供了很好的机遇，而通过抓语言文明，也可以促进社会的精神文明建设。