

李宇明:华中师范大学文学院院长、教授。中国应用语言学会常务理事,上海师范大学兼职教授,湖北省有突出贡献的中青年专家,国家特殊津贴享受者。曾在《中国语文》、《中国语言学报》、《语言研究》、《心理科学》等刊物发表论文百余篇,出版有《儿童语言的发展》等多部著作。曾主持中华社科基金、国家教委社科基金项目三项,项目成果《汉族儿童问句系统习得探微》获全国高校社科优秀成果二等奖。主编的《聋儿语言康复教程》获全国“奋发文明进步图书奖”二等奖。并曾获霍英东教育基金奖、董必武教育基金奖。



□  
李宇明

# 语 感 简 论

语言是无限多个句子的集合。除了一些程式性的交谈,如问候、道歉、致谢、告别等,人们说出或听到的话,一般都是他从未说过也从未听过的话,正如人们不可能找到两片完全相同的树叶一样。

人们为什么能够说出他从未说过也从未听过的话?为什么能够理解他从未说过也从未听过的话?当代语言学就是在探讨和解释这些问题中而形成和发展起来的,并因不同的学术观点、不同的研究角度、不同的研究方法而形成了当代语言学的不同流派。

凡是会讲话的人,对他所讲的那种话都有一定的语感。语感的作用是:

a)判断话语的可接受性。即话语的正确与否,话语的得体与否,以及话语所属的语体、所有的风格和所含的意蕴情趣等。

b)根据实际需要创造性地进行语言表达。

c)依据语境理解各种各样的话语。

于此可见,语感就是人的语言能力。这种语言能力,能使人说出从未听过和说过的话语,能使人理解从未听过的话语。如果说由瑞士语言学家索绪尔开创的现代语言学是以研究语言的结构为中心课题的话,那么,当代语言学则是以探索人类的语言能力为中心任

务的。

同一语言世界的人,语感并不完全相同。比如,有人能够判断话语的对错,但有人能敏感地意识到话语的得体性,能意识到话语的风格和意蕴情趣。一些优秀的作家、出色的文学鉴赏家、雄辩的演讲家、慧智的外交家、资深的谈判家,一般都具有胜人一筹的语感。

当代的一些语言学家,如乔姆斯基及其追随者,信奉人类的语言能力是受遗传因素制约的,是先天的。其实他们所说的语言能力,只是指最基本的语法感知能力,就是这种最基本的语法感知能力,也未必就完全是先天遗传的。但是,他们的学说必然是有价值的,那价值就是提出了语感亦即语言能力形成的问题。

许多病理语言学和神经语言学的研究表明,语言能力与一些神经、心理和生理的条件有关。盲、聋、弱智,与语言有关的脑部损伤、喉部切除等,必然损害甚或剥夺人的语言能力。但这些病理的神经的因素也不完全是先天的。

语言能力的形成与后天的语言经历,包括语言学习的经历和语言运用的经历,也有密切的关系。特别是那些技巧性的语言能力,跟语言经历的关系更为密切。语文经历不同,便使得人们的语感有优

劣高下之别。这说明语感是可以培养的,也是需要培养的;因此,语文教育是必要的。

语言能力属于语言心理范畴,是学习者利用自己的语言学习能力对接触到的语言进行加工概括,抽绎出关于语言的各种规律并使之内化的产物。语言教育的根本目的,就是帮助学习者抽绎出正确的语言规律,并促进对这些规律的内化。怎样帮助学习者抽绎语言规律,怎样促进内化,便是语言教学法所要研究的重要内容。而要有科学的教学法,就必须了解语言学习的规律。

语言学习有习得(Acquisition)和学得(Learning)两种基本方式。习得是语言学习者在自然语言的环境中自然而然获得语言的,如儿童早期的第一语言(一般是母语)的口语学习。语言习得,学习者接触到的是些杂乱无章的话语材料,但学习者却可以用至今人们还不怎么清楚的语言学习能力从中抽绎出各种各样的语言规律。而且这种语言学习方式公认是最成功的。一个没有严重的与语言有关的神经、生理缺陷的人,都可以掌握母语的基本口语;但是一个各方面都正常的人,不一定就能掌握母语的书面语和第二语言。

学得是语言学习者在教师的教授下获得语言的,如母语的书面语学习和第二语言学习(如汉族人的英语学习)多数采用的便是学得方式。在学得方式中,学习者不仅接触经过专家精心选定的话语材料,而且还接触各种语言知识,并有各种各样的实践训练。但是就目前的情况来看,学得的效果普遍赶不上习得的效果。比如语文教学出力大而效果并不十分理想,就属于这种情况。

面对习得和学得效果的差异,有的学者建议在语文教学中多采用习得的方式,少讲语文知识。“淡化语法”的观念即导因于此。而有的学者认为,习得和学得的差异不是必然的,很大原因是目前的语文教学还有很多不合理不科学的地方。如果经过研究逐渐使教学方法科学化,学得的效果并不一

定就如此之差。目前来评价这两种观念的是非曲直,为时尚早,且过于简单化。我觉得,当前首要的是弄清习得与学得的关系,特别是处理好如下两个问题:a)语文知识在中学语文教学中的地位;b)如何提供给学生有效的话语素材,并有效地组织学生进行语言实践。

就语言学的角度来说,中学语文教学主要有两个任务:a)进一步提高学生的口语和书面语能力;b)掌握一些基础的语文知识。语文知识属于科学范畴,只有通过学得的方式来掌握,习得只能使学习者具有话语能力,而不可能具有理性的语文科学知识。一个文盲可以进行较好的日常会话,曹雪芹可以写出《红楼梦》,但是却不会分析音节结构和划分句子成分。因此中学语文教学的第三个任务,只能通过学得来完成。

大量的研究表明,语文知识对于提高学习者的语文能力也有一定的作用。其一,能帮助学生明正误、辨优劣,起到对话语的“过滤”作用;其二,能帮助学生对过滤后的优性话语材料进行加工概括,以便抽绎出合适的语言规律;其三,促进规律的内化。

当然,这里的语文知识指的是有效的语文知识,有效的语文知识应具有科学性和切实性两个特点。所谓科学性,是指语文知识符合汉语的实际,每一个概念,每一条规律,都应具有心理现实性,或者说符合汉族人的语感。当前的汉语研究,特别是中学和语文教学体系,是否达到这一水平,还是值得划一个大问号的。

所谓切实性,是指所讲的语文知识恰好在学生知识的“最近发展区”内。知识的最近发展区是指略高于学生现有的语言能力和语文知识的区域,“跳一跳,够得到”。只有具有切实性的语文知识,才可发挥真正的而非“应试性”的作用。一个优秀的教师,就在于能够较好地寻找到学生的最近发展区,并在这一发展区内讲授科学的语文知识

学得的方式如上所论尽管是不可缺少的,但是在现有的科学水

平下,语文教学如果忽视语言习得的作用,把发展学生的语言能力较多地寄希望于语文知识的课堂讲授上,收效肯定是不理想的。教师在利用学生的习得能力上所能作的主要有三件事:

其一,依照语言学习规律,有计划地向学生提供范例性的话语素材。这些范例性的话语素材应具备如下的一些特点:a)多样性。不同语体、风格的话语具有不同的语言特点,只有从这些不同语体、不同风格的范例中,才能培养出学生的复合性语言能力。b)有序性。根据学生的情况、教学的目的和话语材料本身的特点,分阶段有顺序地向学生提供范例。

其二,鼓励并创造条件让学生广泛地接触各种话语素材,在活鲜的语言的汪洋大海中发展语文能力。教师(包括教材和一些辅助读物)所提供的范例总是有限的,“花盆里栽不出万年松”。

其三,有效地组织学生进行语言实践。许多关于语言学习理论的研究表明,语言能力是在语用中发展起来的。听说读写等方面的语言运用,不仅能使学生接触较多的话语材料,而且具有把外在的语言知识内化为语言能力的不可替代的作用。除此之外,还能培养如何把语言同语境匹配起来和怎样进行语言反馈的能力。改病句和划分句子成分之类的训练,是不能代替语言实践的。

总之,一个人的语言能力,主要表现在语感上。语感的获得有习得和学得两种不同但相辅相成的方式。语言教学就是科学地利用这两种语言学习方式,教给学生以有效的语文知识,有计划地供给学生话语范例,并创造让学生大量接触各种话语素材和进行语言实践的机会,使学生有足够的优质的话语素材可供分析加工,从而抽绎出关于语言的各种规律,并有效地把这些规律内化为学生的语言能力。这其中的任一环节都是值得花大力气进行研究的课题,而其中的任一进展都会使语文教学出现新的面貌。■