

说“有点”

李宇明

“有点”有两个：一个是动词“有”加量词“点”，记为“有点1”；一个是副词“有点”，记为“有点2”。本文讨论这两个“有点”的语法差异及其联系。

§ 1 两个“有点”的后续成分不同。

“有点1”后面出现的是一些名词性成分（包括朱德熙先生所说的“名动词”和“名形词”），名词性成分充当“有”的宾语。例如：

- (1) 他家里还有点东西。
- (2) 小李这次还有点希望。
- (3) 这几年城市建设有点进展。

这些句子中的“有点”不能去掉，去掉后句子结构就站不住。例如：

- (4) *他家里还东西。
- (5) *小李这次还希望。
- (6) *这几年城市建设进展。

而“有点2”后面出现的是形容词性成分，或是一些表示心理活动的动词性词语，或是带有否定词的谓词性结构。“有点2”是它们的修饰语。例如：

- (7) 初次上讲台，她确实有点紧张。
- (8) 别看他嘴上不说什么，心里还真有点喜欢上了这个年轻人。
- (9) 今天他有点不高兴。
- (10) 这话说得有点不切合实际。

这些句子中的“有点”可以去掉，去掉后句子结构仍然站得住，只是在表意上少点委婉。例如：

- (11) 初次上讲台，她确实紧张。
- (12) 别看他嘴上不说什么，心里还真喜欢上了这个年轻人。
- (13) 今天他不高兴。
- (14) 这话说得不切合实际。

§ 2 两个“有点”的结构松紧度不同。

“有点1”的结构较松，中间可以插入时态助词；“有点2”的结构很紧，除了数词“一”外中间插不进任何成分。例如：

- (1) 几年辛劳，手里总算有了点钱。
- (2) 经过这些年的锻炼，干起事来才有了点路数。
- (3) *他有了点紧张。
- (4) *别看他嘴上不说什么，心里还真有了点喜欢上这个年轻人。

§ 3 两个“有点”的否定形式不同。

含“有点1”的句子要使用“没有”或“没”来否定。例如：

(1) 手里有点钱——手里没一点钱——手里一点钱也没有

(2) 有点希望——没一点希望——一点希望也没有

含“有点2”的句子，当后续成分不含否定词语时，要使用“不”来否定；当后续成分含否定词语时，通过去掉原有的否定词语实现否定。例如：

(3) 有点紧张——一点也不紧张

(4) 有点满意——一点也不满意

(5) 有点不切合实际——切合实际——有点切合实际

(6) 有点不高兴——高兴——有点高兴

不同的否定形式说明，“有点1”中的“有”还具有动词“有”的意义，因此要求其否定形式用“没有”或“没”；而“有点2”中的“有”已经不具有动词“有”的意义，因此对否定形式已没有约束力。

§ 4 两个“有点”的关系。

两个“有点”的内部结构相同，都是动词性语素“有”加上表小的量词性语素“点”。但是，“有点1”是句法平面的结构，“有”在句中发挥着动词的作用，“点”对其后面的名词性成分起着修饰限定的作用。然而，“有点2”却是一个词法结构，“有”和“点”都不再单独作为句法成分发挥作用，而是结合为一个整体之后充当一个句法成分。因此，两个“有点”表现出上面所指出的一系列句法差异。

但是，二者却具有发生学上的联系。两个“有点”的本原格式都是“有一点”，“有一点”中的“一点”有实、虚两种用法。实用时表示是“一点”而不是“两点”“三点”；虚用时“一点”只是表示数量不大，并不强调是“一点”而不是“两点”或者“三点”。依照现代汉语的句法规则，虚用的“有一点”可以省略数词“一”，于是便产生了“有点1”。“有”和“点”常常在一起使用，便会产生一种词化倾向，并由表示数量不大的意义引申出“程度不深”的意义。新的引申意义的出现，加强了词化倾向，使它最终演变为一个副词“有点2”，并在“程度不深”的意义上进一步引申出更为抽象虚灵的意义“略微、稍微”。

“有点1”到“有点2”的发展演变，告诉我们一些重要东西：第一，共时的语言现象中积淀着历时的变化，通过对共时语言现象的逻辑分析，可以勾勒出语言的历时发展轨迹。

第二，句法结构凝聚为一个词法结构，需要形式的“毗连性”和意义的“粘着性”。所谓形式的毗连性，是指两个句法单位常用在一起；所谓意义的粘着性，是指通过虚化、引申等途径产生毗连结构的新的整体意义。

第三，一旦一个句法结构凝聚为一个词法结构，结构的构成单位就只保留下来“内向性”，而丧失了“外向性”。所谓“内向性”是指结构构成单位之间的语法关系，如“有点”结构中“有”与“点”的关系；所谓“外向性”是指结构构成单位单独对结构之外的单位所发挥的句法作用，如“有点2”中的“有”和“点”就都不能单独发挥句法作用。